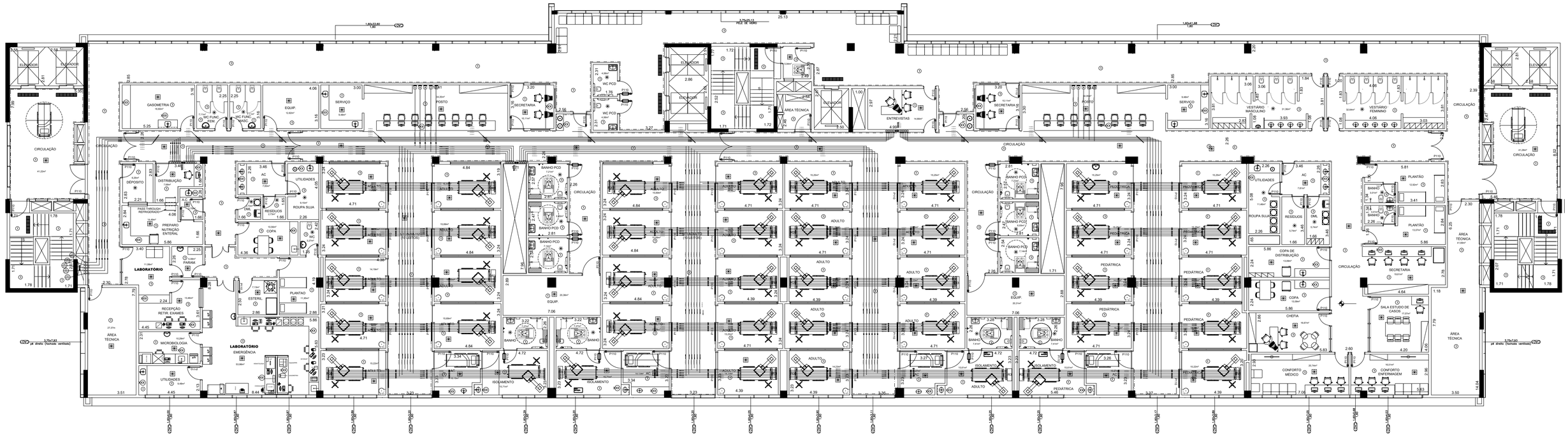


SÍMBOLO	DIMENSÕES	CARACTERÍSTICAS	MATERIAL/ACABAMENTO
P80	0,80 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. COR A DEFINIR.
P90	0,90 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. COR A DEFINIR.
PV90	0,90 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. E COM VISOR. COR A DEFINIR.
PV90	0,90 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA EM VIDRO E ESTRUTURA METÁLICA COM PINTURA ELETROSTÁTICA COR A DEFINIR.
PC090	0,90 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA DE MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO COM BARRA HORIZONTAL E PROTEÇÃO INFERIOR (SEGUNDO NBR9050). COR A DEFINIR.
P100	1,00 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. COR A DEFINIR.
PR110	1,10 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO TIPO VENEZIANA COM PINTURA ELETROSTÁTICA. COR A DEFINIR.
PCF110	1,10 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA TIPO CORTA FOGO
P120	1,20 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. COR A DEFINIR.
PV120	1,20 x 2,10	PORTA DE GIRO	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. E COM VISOR. COR A DEFINIR.
PV160	1,60 x 2,10	PORTA DE GIRO DUPLA	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. E COM VISOR. COR A DEFINIR.
PV210	2,10 x 2,10	PORTA DE GIRO DUPLA	PORTA LISA EM MADEIRA E BATENTE COM REFORÇO METÁLICO. E COM VISOR. COR A DEFINIR.

OBSERVAÇÃO

1) PREVER PROTEÇÃO METÁLICA NA PARTE INFERIOR DAS PORTAS DE MADEIRA, COM ATÉ PELO MENOS 40 CM DE ALTURA.

2) TODAS AS PORTAS EM MADEIRA DEVEM TER ENCABEÇAMENTO TIPO "J" EM AÇO INOX.

3) TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL PREVIAMENTE À EXECUÇÃO.

ACABAMENTO	PISO	RODAPÉ	PAREDE	TETO
A	GRANITO 60X60CM	GRANITO 60X60cm - H=10CM	PAREDE PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
B	GRANITO 60X60CM	GRANITO 60X60cm - H=10CM	PAREDE PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO REMOVÍVEL DE GESSO ACARTONADO REVESTIDO COM PELÍCULA DE PVC
C	PORCELANATO RETIFICADO 60X60CM	-	PORCELANATO 30X60CM ATÉ O FORRO	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
D	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
E	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO REMOVÍVEL DE GESSO ACARTONADO REVESTIDO COM PELÍCULA DE PVC
F	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE PINTURA EPOXI	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
G	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE REVESTIDA EM FÓRMICA	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
H	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE MASSA BARRATADA + PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
I	VINÍLICO EM MANTA CONDUTIVA	VINÍLICO EM MASSA CONDUTIVA H=7CM	PAREDE REVESTIDA EM FÓRMICA	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
J	VINÍLICO EM RÉGUAS	VINÍLICO EM RÉGUAS H=7CM	PAREDE PINTURA ACRÍLICA HOSPITALAR	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
K	CERÂMICO EXTRUDADO ALTA RESISTÊNCIA	-	PORCELANATO 30X60CM ATÉ O FORRO	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
L	GRANITO 60X60CM	GRANITO 60X60cm - H=10CM	PAREDE REVESTIDA EM FÓRMICA	FORRO DE GESSO FIXO COM PINTURA LÁTEX PVA
M	CARPETE	CARPETE	PAREDE REVESTIDA EM FÓRMICA	FORRO ACÚSTICO
N	CIMENTO DESEMPENADO PINTADO	CIMENTO DESEMPENADO PINTADO	PAREDE PINTURA ACRÍLICA	PINTURA ACRÍLICA SOB LAJE
O	GRANULITE EM PLACAS 60X60CM	GRANULITE EM PLACAS H=7CM	PAREDE REVESTIDA EM FÓRMICA	FORRO REMOVÍVEL DE GESSO ACARTONADO REVESTIDO COM PELÍCULA DE PVC

OBSERVAÇÃO

1) PREVER PERSIANA EMBUTIDA NAS ESQUADRIAS INDICADAS.

2) TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL PREVIAMENTE À EXECUÇÃO.

Indicação das medidas em planta: *altura x comprimento / peitoril*

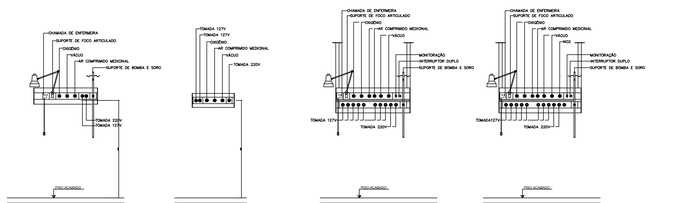
SÍMBOLO	DIMENSÕES	CARACTERÍSTICAS	MATERIAL/ACABAMENTO
CA01	vide desenho técnico	CAIXILHO FIXO COM PERSIANA EMBUTIDA	ESQUADRIA METÁLIA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA, COR A DEFINIR. E VIDRO LAMINADO 8mm.
CA02	vide desenho técnico	FACHADA VENTILADA	REVESTIMENTO METÁLICO TIPO ACM, COR A DEFINIR
CA03	vide desenho técnico	CAIXILHO TIPO VENEZIANA	ESQUADRIA METÁLIA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA, COR A DEFINIR
CA04	vide desenho técnico	CAIXILHO FIXO E MAXIM-AR	ESQUADRIA METÁLIA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA, COR A DEFINIR. E VIDRO LAMINADO 8mm.
CA05	vide desenho técnico	CAIXILHO FIXO COM PELÍCULA REFLETIVA	ESQUADRIA METÁLIA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA, COR A DEFINIR. E VIDRO LAMINADO 8mm.

OBSERVAÇÃO

1) PREVER PERSIANA EMBUTIDA NAS ESQUADRIAS INDICADAS.

2) TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL PREVIAMENTE À EXECUÇÃO.

	ALVENARIA EXTERNA ESPESSURA ACABADA 17 CM
	ESTRUTURA
	ESQUADRIA (VER TABELA DE ESQUADRIAS PARA ESPECIFICAÇÕES)
	BATE MACAS CORRIMÃO FIXADO JUNTO À PAREDE
	REVESTIMENTO SOBRE BANCADA DO LAVATÓRIO EM FORMICA



RÉGUA DE GASES E TOMADAS – R1
ESCALA 1:25

RÉGUA DE GASES E TOMADAS – R2
ESCALA 1:25

RÉGUA DE GASES E TOMADAS – R3
ESCALA 1:25

RÉGUA DE GASES E TOMADAS – R4
ESCALA 1:25

LEGENDA/ ABREVIAÇÕES

- AMBIENTE ATENDIDO COM VENTILAÇÃO/OU EXAUSTÃO MECÂNICA
- AMBIENTE CLIMATIZADO
- (BA) BANCADA DE AÇO INOX
- (BL) BANCADA DE MADEIRA REVESTIDA COM FORMICA
- (BG) BANCADA DE GRANITO
- (BR) BANCADA DE RESINA SÓLIDO MINERAL (CORIAN)
- BATE-MACA TIPO CORRIMÃO EM PVC
- BATE-MACA EM PVC
- FÓRMICA SOBRE BANCADA OU LAVATÓRIO

NOTAS

1. CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL
2. MEDIDAS EM METRO, EXCETO ONDE INDICADO.
3. AS ALVENARIAS SERÃO COTADAS NO OSSO.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

REV.	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL	DATA
0	EMISSÃO INICIAL	C.C	DEZ/2023

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
Secretaria de Estado da Saúde

GRUPO TÉCNICO DE EDIFICAÇÕES

Av. Dr. Enéas Carvalho de Aguiar, nº.188, 3°andar
São Paulo-SP Cep 05403-000
Tel. (11)3066 8660 Fax (11)3066 8482

UNIDADE: HOSPITAL REGIONAL DE BIRIGUI
RODOVIA GABRIEL MELHADO – SP 461 – BIRIGUI – SP
REFERÊNCIA: BLOCO 1 – 4° PAVIMENTO
PLANTA BAIXA

PROJETO BÁSICO DE GASES MEDICINAIS

TÍTULO DO ESPELHO: H –
FOLHA: GM/05
ESCALA: 1/100
DATA: JUNHO/2024
ARQUIVO: 4ºPAV.DWG

ARQUITETO RESPONSÁVEL: Arq° CLÁUDIO LUIS BRAGA
EQUIPE DE PROJETO: Arq. CAMILO CHINGOTTE / Arq. JESSICA A. OLIVEIRA
COLABORADORES: