

Projeto Brincadeiras de Roda e Cantigas Populares Berçário II



A infância é o período mais importante da vida do ser humano. É por meio do brincar que a criança se expressa, se relaciona e se desenvolve.

É nessa etapa que a socialização acontece e é fundamental para que a criança se reconheça dentro de um grupo, em que possa colocar suas necessidades, desenvolver potencialidades e respeitar o outro com as diferenças e similaridades.

Pode-se dizer que a criança cria e recria a cada nova brincadeira o mundo que a cerca, o brincar é uma forma de linguagem que a criança usa para compreender e interagir consigo, com o outro, com o mundo.

Hoje há menos espaço para as brincadeiras, as crianças deparam-se muito cedo com computadores, celulares e tablets e com isso muitas vezes, a criatividade, imaginação, o contato com o outro são deixados de lado.

As cantigas, além do aspecto lúdico e de resgatar nossa cultura, facilita na aquisição da fala. A sonoridade, a repetição de palavras, as letras conhecidas despertam a curiosidade para palavras e frases.

Pensando nas crianças de Berçário II, em que há a conquista da autonomia (o andar), a familiarização com a imagem corporal, o surgimento do faz-de-conta, o início da fala, as brincadeiras e cantigas são ferramentas essenciais nessa etapa do desenvolvimento.

Objetivos

- Ampliar o repertório de brincadeiras
- Promover a socialização
- Trabalhar regras por meio de jogos e brincadeiras
- Ampliar as possibilidades expressivas nas brincadeiras, jogos e demais situações de interação
- Proporcionar momentos prazerosos e de aprendizagem
- Estimular a criatividade e a imaginação
- Introduzir e reforçar conceitos essenciais para organização e convívio grupal

Propostas de atividades

- brincadeiras de roda/ dança circular/cirandas
- resgate de brincadeiras da infância com pais e avós
- apreciação das obras de Candido Portinari
- jogos de construção, encaixe, monta-monta
- jogo da estátua, seu mestre mandou
- imitar sons e movimentos dos animais
- brincadeiras com fantasias
- contação de histórias
- circuitos
- massas caseiras/fingers/argila

- brincadeira com carimbos
- alongamento
- conhecimento do corpo (músicas, movimentos, brincadeiras)
- jogos de equilíbrio e coordenação
- caretas e diferentes posições no espelho
- teatro de fantoche, dedoche
- caixa de papelão com furos, encaixar palitos de sorvete
- trilha sensorial
- brincadeiras: casinha, motoca, esconde-esconde, balões, pega-pega, etc.
- músicas cantadas variadas que envolvam: nome dos alunos, gestos, animais, sons etc.
- brincadeiras com sucatas e instrumentos musicais de sucatas
- manuseio e rasgadura de papéis de diversas texturas
- músicas de diversos ritmos
- caixa sensorial
- manuseio de livros
- atividades de colagem
- túnel com caixas
- chuva de papel
- massagem com balão de água

Avaliação

Serão feitos registros semanais e a observação diária das crianças e suas reações.